

大学院総合国際学研究所 博士前期課程

キャリアプログラム案内 2023

将来の職業を念頭に、ぜひ、チャレンジください。
履修の条件などは、初回の授業にて説明します。

① 日本語教育実践プログラム

日本で、海外で、日本語を教える仕事をめざす

② 多文化コーディネーター養成プログラム

多言語・多文化する社会の現場で活用する

③ CEFR に準拠した新しい外国語教育プログラム

ヨーロッパ言語共通参照枠に基づく教授・学習・評価を身につける

④ 世界史教育プログラム

地歴科専修免許取得を目指す

※一部のプログラムは改編を予定しているため、2024 年度以降は変更となる可能性があります。



日本語教育実践プログラム

1. プログラムのねらい

- ・外国語としての日本語とその教え方について学ぶ。これによって、在学中および卒業後に、国内外で日本語を教えるための基本的な知識と経験を獲得する。

2. プログラムの特色

- ①世界最大級の日本語教育機関を持つ大学での豊富なリソース
- ②留学経験者のニーズから割り出したシラバス
- ③専攻語の教育にも役立つ日本語教育の知識と実践力の修得
- ④対照研究への気づきの提供

3. 受講対象者

- ・原則として日本語教育、日本語学を専攻しない大学院生を対象とする。

4. 受講方法

- ・下記5の3科目を履修し、6単位を修得する。

5. 科目内容

2023年度の予定（科目等の変更の可能性あり）。

A. 講義を主とする科目

- ・日本語教育基礎1（553201）（春-水2・荒川・「日本語学と日本語教育の基礎」）
⇒入門・基礎的な内容。教育に役立つ日本語学が中心。教室内マイクロティーチングを実施。
- ・日本語教育基礎1（553262）（春-木2・中井・「日本語のインターアクション教育」）
⇒インターアクション教育をテーマに会話教育を中心とした授業デザイン、教材開発を学ぶ。

B. 実習を主とする科目

- ・日本語教育実習研究2（553302）（秋-木3・^{リン}林・「遠隔言語教育基礎」）
⇒言語教育の基本を学ぶ。その上で、2種類の教材を分析して、その教材を教えるための教案を作成する。また、その教案を利用してネット経由で日本語を教えることを練習する。

- ◆ 連絡先：国際日本学研究院 中井 陽子 先生 (ynakai@tufs.ac.jp)

多文化コーディネーター養成プログラム

1. プログラムのねらい

多言語・多文化化する日本社会の今を多面的に学び、多文化社会におけるコーディネーションに必要な知識を身につけるためのプログラムです。多言語・多文化化する日本では、教育、行政、地域社会などの各分野で、文化や価値観の異なる人々との共存にむけてコーディネーションが行える人材が求められています。本プログラムは、本学大学院において専門分野の研究にあたる皆さんに、プラスαの多文化コーディネーション力を身につける機会を提供するものです。

2. プログラムの特色

- ①春学期・秋学期：多文化社会におけるコーディネーションの事例研究やワークショップなどを通じて、多文化コーディネーションのスキルと基礎的知識を学びます。
- ②冬学期の集中講義：多文化コーディネーションの実践とキャリア形成について学びます。
- ③受講生それぞれの言語や地域に関する専門知識を生かすことのできるプログラムです。
- ④現場で活躍している方々と接点を持つプログラムです。

3. 受講対象者

全専攻の大学院生を対象とします。

4. 受講方法

下記5に挙げる3科目を履修し、6単位を取得します。

5. 科目内容

春学期	水1	小島祥美	多文化コーディネーション研究1 (553001)	授業題目：多言語多文化マネジメント 授業概要：日本での多言語多文化共生を推進していくためには、様々な機関や団体が連携しながら、方針を立て、効率的に組織を運営し、施策ないしは活動を行っていく必要があります。本授業では、国際比較の観点を織り込みながら、日本政府の政策、関係省庁・都道府県・市町村の取組みを概観します。そして、主として教育現場の実情と課題について、外国につながる児童生徒のいる現場に視座をおいた理解を深めしていくことをめざします。教育領域以外の諸側面における多言語多文化共生についても、受講生個別の関心に基づき、探求を試みていきます。
-----	----	------	--------------------------	---

秋学期	木3	萩尾 生	多文化コーディネーション研究2 (553002)	<p>授業題目：多言語社会としての日本</p> <p>授業概要：受講生は、多言語社会を理解するための言語社会的なアプローチのさまざまな視座を学びます。受講生には、これらの視座を援用しながら、今日の日本社会における多言語性について、自らの問題意識に基づき課題を設定し、資料の収集や聴取を行い、得られた知見を教室で口頭発表することが求められます。発表に対しては受講生全員で討議し、討議内容を省察したうえで、最終的には、期末にグループ口頭発表としてまとめることとなります。</p>
冬学期	集中	萩尾 生 小島祥美	多文化コーディネーション研究2 (553004)	<p>授業題目：多文化コーディネーション実践演習</p> <p>授業概要：さまざまな分野の現場で活躍されるゲストスピーカーから、多文化コーディネーションの実践をうかがい、討論を通して理解を深めます。最終日には受講生によるプレゼンテーションを実施し評価をおこないません。いずれも、出席者全員の参加によるワークショップ形式を重視することで、コーディネーション力の養成を目指しています。授業計画は変更される可能性があります。なお、この授業の一部は一般公開されています。</p>

◆ 連絡先：萩尾 生 先生 (shohagio@tufs.ac.jp)

CEFR に準拠した新しい外国語教育プログラム

1. プログラムのねらい

- ・ 現在、世界の外国語教育は欧州評議会で正式に EU 共通で使用が決められているヨーロッパ言語共通参照枠（Common European Framework of Reference for Languages: 通称 CEFR）に基づいた教授・学習・評価が中心になってきており、本学でもすべての外国語を CEFR 準拠の枠組みで統一的に指導評価するというプログラムを開発中です。
- ・ この CEFR 準拠の外国語教育の理念や方法を理解していただき、各言語での CEFR 利用環境を整えることは、将来外国語を専門的に教えたい人、外国語を活かして仕事をしたい人に有益なキャリア知識・技能を提供し、将来外国語教師、外国語学校経営、外国語教材出版、外国語テスト開発などのプロとして働く際の必要な素養の 1 つとなります。

2. プログラムの特色

- ① 春学期：CEFR の基礎理念や英語を例とした具体的な枠組み作りの手法を学びます。
- ② 秋学期：各言語の CEFR 準拠の言語教材資料の構築方法の実際を学びます。
- ③ スーパーグローバル大学構想（SGU）のプログラムである CEFR-J x 28 のプロジェクトに参加していただき、実践の機会を提供します。

3. 受講対象者

- ・ 全専攻の大学院生を対象とします。

4. 受講方法

- ・ 下記 5 に挙げる 2 科目を履修し、4 単位を取得します。

5. 科目内容

春学期	水 1	投野由紀夫	- 言語教育基礎 1 (553101)	授業概要： CEFR の基礎理念、英語を例とした具体的な枠組み作りの手法等を学びます
秋学期	水 1	投野由紀夫	- 言語教育基礎 2 (553102)	授業概要： 各言語の CEFR 準拠の言語教材資料の構築方法の実際を学びます

- ◆ 連絡先：投野 由紀夫 先生 (y.tono@tufs.ac.jp)

世界史教育プログラム

1. プログラムのねらい

・地歴科教員の専修免許取得を目指す学生を主な対象とする。世界史教育 1 では、意欲の高い高校教員向けの世界史セミナーに参加することを中心に歴史教育の深みと現状を知る。世界史教育 2 では、歴史学方法の基礎と史料の読み方について実践的な教育を行う。

2. プログラムの特色

- ①現場教員に極めて評価の高い世界史セミナーに参加
- ②セミナー参加を通じて意欲のある教員との交流を深める機会
- ③高校での世界史教育の現状と問題点の把握および歴史総合科目の見通し
- ④それぞれの専攻地域を越えた歴史理解と史料読解

3. 受講対象者

・原則的に地歴科の専修免許取得を目指す大学院生を対象とする。

4. 受講方法

・下記 5 の 2 科目全てを履修すること。

5. 科目内容

・世界史教育 1・2 の 2 科目の内容概要は以下の通りである。

世界史教育 1

・倉田明子担当 553401 (夏学期集中)

世界史教育の現状に関する認識の共有。

世界史セミナーで世界史の最前線に関する諸報告を聴いてレポート。

現場教員からアクティブ・ラーニングの実践について学ぶ。

世界史教育 2

・松岡昌和担当 553402 (秋-木 2)

世界史概念の理解。世界史教育での課題の立て方について学ぶ。

◆ 連絡先：倉田 明子 先生 (akurata@tufs.ac.jp)